

УТВЕРЖДЕНО
приказом ФКП образовательного
учреждения № 255
от «23» сентября 2024 г. № 69

**Положение о творческом конкурсе,
посвященном 55-летию ФКП образовательного учреждения № 255**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения внутреннего творческого конкурса, посвященного 55-летию ФКП образовательного учреждения № 255 (далее – Конкурс).

1.2. Организатором конкурса является администрация Федерального казенного профессионального образовательного учреждения № 255 Федеральной службы исполнения наказаний.

2. Цель и задачи Конкурса

Цель Конкурса: популяризация и создание положительного имиджа ФКП образовательного учреждения № 255.

Задачи Конкурса:

- развитие творческих способностей участников образовательного процесса (обучающихся и педагогов);
- развитие общих компетенций обучающихся;
- выявление и поощрение самостоятельной деятельности обучающихся.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 01 октября 2024 года по 19 февраля 2025 года. Творческие работы принимаются до 11 февраля 2025 года.

3.2. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса – 19 февраля 2025 г.

4. Участники Конкурса

В конкурсе могут принять участие все участники образовательного процесса ФКП образовательного учреждения № 255, обучающиеся, мастера производственного обучения, преподаватели. Участвовать можно индивидуально, микрогруппой или группой по профессии. Также к участию в Конкурсе допускаются осужденные ФКУ ИК-11 УФСИН России по ХМАО – Югре.

5. Номинации конкурса

1. Стенгазета
2. Плакат
3. Стихотворение
4. Эссе
5. Поделки, сувениры

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Творческая работа должна быть посвящена юбилею ФКП образовательного учреждения № 255 и отображать профессию / профессии, по которым проходит обучение в образовательном учреждении.

6.2. Творческая работа должна иметь смысловую и композиционную целостность, стилистическую и языковую грамотность, художественность, оригинальность авторского замысла.

6.3. Текст должен быть написан на русском языке, иметь название, и может сопровождаться комментариями авторов.

6.4. Требования к качеству текста работы:

- грамотность;

- соответствие литературной норме;

- возможны отступления от нормы – неологизмы, необычные сочетания слов, изменённый порядок слов и др. – в целях создания образа.

6.5. Творческие работы, содержащие ненормативную лексику, тексты с исковерканным русским языком, а также материалы, имеющие в содержании признаки разжигания межнациональной и религиозной розни к участию в Конкурсе не допускаются.

6.6. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Все исключительные права на использование конкурсных работ все участники конкурса безвозмездно передают организаторам Конкурса.

7. Методика оценки конкурсных работ

7.1 Общая оценка работ выводится суммированием индивидуальных решений членов жюри по пятибалльной системе, основанных на субъективной оценке представленных на Конкурс работ, с учетом совокупности следующих рекомендуемых критериев:

- содержательность;

- оригинальность;

- актуальность;

- соответствие содержания сформулированной теме;

- общее восприятие.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Жюри Конкурса определяет победителя и двух дипломантов Конкурса в каждой номинации.

8.2. Состав жюри:

- Губко Александр Владимирович – директор ФКП образовательного учреждения № 255 (председатель);

- Хасанова Светлана Александровна – заместитель директора по УПР ФКП образовательного учреждения № 255 (заместитель председателя);

- Алимагомедов Алимагомед Мухурович – майор внутренней службы, заместитель начальника ФКУ ИК-11 УФСИН России по ХМАО – Югре;

- Кадочникова Ксения Сергеевна – мастер производственного обучения, председатель методической комиссии;

- Кадочникова Инна Николаевна – мастер производственного обучения.

9. Авторские и прочие правовые отношения

9.1. Ответственность за соблюдение авторских прав на представленные на конкурс работы, несет автор.

9.2. Участие в конкурсе является автоматическим согласием со всеми пунктами настоящего Положения, а также согласием на любой вид использования конкурсной работы участника по усмотрению ФКП образовательного учреждения № 255.